

Wintergasten Fragmenten 2020

Leven Therapeut Werk

Sabine Vermeire Herman Delpout Ineke Rood Peter Adriaenssens



Context
UPC KU Leuven

4e editie



Sabine Vermeire

Dead poets society (1989) - Peter Weir
Touching the void (2003) - Kevin MacDonald
Blue Planet II (2017) - David Attenborough
Mother (2019) - Kristof Bilsen

Herman Delpout

Guitars (2008) - McCoy Tyner
Rashomon (1950) - Akira Kurosawa
Sous le sable (2000) - François Ozon
Mein Vater, der Türke (2006) - Ariane Riecker en Marcus Vetter
Leo en Tineke Vroman: Soms is liefde eeuwig (2009) - Ike Bertels

Ineke Rood

Achmed Oso – Couturier bij Harry Mens (Business Class;2018)
In het hoofd van mijn zusje (2016) - Ingrid Kamerling
Le passé (2013) - Asgar Farhadi

Peter Adriaenssens

Capharnaüm (2018) - Nadine Labaki
Pré -Monty Python - We were so poor (Four Yorkshiremen)
Little stars of Bethlehem (2019) - Shariff Nasr
Biënnale Arte (2019) - Michael Armitage